

# Sait siivet kantamaan

säv. Jari Enckell  
san. Arno Kotro

Melodia  $\text{♩} = 88$

*(piano yksin)* Jo tun-nen ke-sä-tuu - len, se kas-voil-le-ni hil - jaa pu-hal-taa. Tää tuu-li, niin\_ mä luu - len, mua *(keys in)*

Stemmat

Piano

Koskettimet

Ukulele

Ak. kitara

Sähkis 1

Sähkis 2

Basso

Rummut/  
perc.

Tamburiini

$\text{♩} = 88$

A1

Mel. 9 D E A E C#m D(sus2) D A

vie ja kau-as kul-jet-taa. Val-ko - la-kit myös val-taa\_\_sa-lit, juh-la - vä-en jo nä-en saa - pu-neen. Pa-ri ku-vaa vie - lä, sit-ten hai - keet\_\_ha-lit, sil-mä

(kaikki in)

Stem.

Pno.

Kbd. D E A E C#m D D A

Uke. A (simile) E C#m D 4 D A

A. Gtr. A (ac. g muted) E C#m D D A

E. Gtr.1

E. Gtr.2 A (el.g & ac.g. muted) E C#m D D A

Bass A E C#m D D A

Dr.

Tamb.

A2

Mel. 17 D E A (kaikki) A E C#m  
 kul-mas-sa-ni huo-maan kyy - ne-leen, huo-maan kyy - ne-leen. (kick) Vaan kou - lu jos taak-se jää - kin\_ rak-kaat ys-tä-vät mä mat-kaan mu-kaan  
 (kaikki in)

Stem.

Pno. D E A A E C#m

Kbd. A E E A A E C#m

Uke. D E 8 A A (simile) E C#m

A. Gtr. D E A (sointuja) A E C#m

E. Gtr.1 D E A A E C#m  
 (muted)

E. Gtr.2 D E A A E C#m  
 (el.g & ac.g. muted)

Bass D E A A E C#m

Dr.

Tamb.

Ch1

Mel. 25 *D(sus2)* A D E D E  
 sain. Tul-koot sa-teet, myrs - ky-sää - kin, kou-lun o-pit mua kan-taa mat - kal - lain... *(kaikki, paitsi el.g1&2)* Len-nä lin - tu, kau - as  
*(kaikki in)*

Stem. Tul-koot sa-teet, myrs - ky-sää - kin, Len-nä lin - tu, kau - as

Pno. *D(add9)* D A D E D E

Kbd. D A D E D E

Uke. D 4 D A D E 8 A

A. Gtr. D 4 A D E 8 A

E. Gtr.1 D D A D E D E

E. Gtr.2 D A D E D E

Bass D A D E D E

Dr.

Tamb.

Mel. 32 A D E C#m D Hm7(b5)/F A D E A  
 len-nä, näy-tä suun-ta, näy-tä tie-tä maa - il-maan! Tä-mä lau-lu vie - lä, sit - ten täy - tyy men-nä, sain sii-vet, ne on teh-ty kan-tamaan. (snare roll)

Stem. len-nä, näy-tä suun-ta, näy-tä tie-tä maa - il-maan! Tä-mä lau-lu vie - lä, sit - ten täy - tyy men-nä, sain sii-vet, ne on teh-ty kan-tamaan.

Pno. A D E C#m D Hm7(b5)/F A D E A

Kbd. A D E C#m D Hm7(b5)/F A D E A

Uke. D E C#m 4D Dm A D E A 8

A. Gtr. A D E C#m 4D Hm7(b5) A D E A 8

E. Gtr.1 A D E C#m D Hm7(b5)/F A D E A

E. Gtr.2 A D E C#m D Hm7(b5)/F A D E A

Bass A D E C#m D Hm7(b5)/F A D E A

Dr. (optional snare)

Tamb.

A3

Mel. 40 *(kaikki, paitsi ac-g&keys)* Jo jou - tui\_ tää ar-mas ai - ka, Su-vi - vir-ren y-hä kuu - len kor-vis - säin. Kou-lu-tie - ni, on sus-sa jän - nä tai - ka, kun sut

Stem. Kou-lu-tie - ni, on sus-sa jän - nä tai - ka,

Pno. A E C#m D(add9) D A

Kbd. A E C#m D D A

Uke. A E C#m D 4 A

A. Gtr. A E C#m D 4 A

E. Gtr.1 *(muted)* A E C#m D D A

E. Gtr.2 A E C#m D A

Bass A E C#m D A

Dr. *(optional snare or shaker 16's)*

Tamb.

Mel. 47 D E A E C#m D(sus2) D

vii-me ker - taa kul-ke-a\_\_ nyt sain. Niin pal - jon me töi - tä teh - tiin... niin pal-jon, sen myön-nän, juh - lit-tiin. Eh-kä jot - kut meis-tä vie - lä pää - see  
*(el.g's, bass out, snare roll)* *(kaikki in)*

Stem.

Pno. D E A E C#m D(add9) D

Eh-kä jot - kut meis-tä vie - lä pää - see

Kbd. A E E A E C#m D D

Uke. D E 8 A E C#m D 4

A. Gtr. D E 8 A E C#m D 4

E. Gtr.1 D E A (let ring) E C#m D D

E. Gtr.2 D E A E C#m D

Bass D E A E C#m D

Dr.

Tamb.

Ch2

Mel. 54 A D E D E A D E  
 leh - tiin, i-han sa-ma, tar-tu kiin-ni u-nel - miin! (drs fill) Len-nä lin-tu, kau - as len-nä, näy-tä suun-ta, näy - tä tie-tä maa

Stem. leh - tiin, Len-nä lin-tu, kau - as len-nä, näy-tä suun-ta, näy - tä tie-tä maa

Pno. A D E D E A D E

Kbd. A A E E D E A D E

Uke. A D E 8 D E A D E

A. Gtr. A D E 8 D E A D E

E. Gtr.1 A D E D E A D E

E. Gtr.2 A D E D E A D E

Bass A D E D E A D E

Dr. Shaker

Tamb.



61 C#m D Hm7(b5)/F A D E A D E

Mel. - il-maan! Tä-mä lau - lu vie - lä, sit - ten täy - tyy men - nä, sain sii - vet, ne on teh - ty kan - tamaan. Len - nä lin - tu, kau - as

Stem. - il-maan! Tä-mä lau - lu vie - lä, sit - ten täy - tyy men - nä, sain sii - vet, ne on teh - ty kan - tamaan. Len - nä lin - tu, kau - as

Pno. C#m D Hm7(b5)/F A D E A D E

Kbd. C#m D Hm7(b5)/F A D E A D E

Uke. C#m D Hm7(b5)/F A D E A D E

A. Gtr. C#m D Hm7(b5) A D E A D E

E. Gtr.1 C#m D Hm7(b5)/F A D E A D E

E. Gtr.2 C#m D Hm7(b5)/F A D E A D E

Bass C#m D Hm7(b5)/F A D E A D E

Shk.

Tamb.

Aa

67

Mel. A D E C#m D Hm7(b5)/F A  
 len - nä, näy - tä suun - ta, näy - tä tie - tä maa - - il - maan! Tä - mä lau - lu vie - lä, sit - ten täy - tyy men - nä, sain

A. Aa Aa  
 len - nä, näy - tä suun - ta, näy - tä tie - tä maa - - il - maan! Tä - mä lau - lu vie - lä, sit - ten täy - tyy men - nä, sain

Pno. A D E C#m D Hm7(b5)/F A

Kbd. A D E C#m D Hm7(b5)/F A

Uke. A D E C#m 4 D Dm A

A. Gtr. A D E C#m 4 D Hm7(b5) A

E. Gtr.1 A D E C#m D Hm7(b5)/F A

E. Gtr.2 A D E C#m D Hm7(b5)/F A

Bass A D E C#m D Hm7(b5)/F A

Shk.

Tamb.

Coda

Mel. 72 D E A Hm7(b5)/F A D E A

sii - vet, ne on teh - ty kan - ta-maan. Tä-mä lau-lu vie - lä, sit - ten täy - tyy men - nä, sain sii-vet, ne on teh-ty kan - ta-maan.

(b, drs out)

A.

Pno. D Hm7(b5)/F A D E A

Kbd. D E A Hm7(b5)/F A D E A

Uke. D E A 8 Dm A D E A

A. Gtr. D E A 8 Hm7(b5) A

E. Gtr.1 D E A Hm7(b5)/F A

E. Gtr.2 D E A Hm7(b5)/F A D E A

Bass D E A Hm7(b5)/F A D E A

Shk.

Tamb.